

XXI Krakowska Konferencja

z cyklu

NOWOCZESNE

Prawo Autorskie i Prawo Własności

Intelektualnej 2021

13-14-15 września 2021 r., **Kraków**, hotel Campanile*** ul. Św. Tomasza 34

(istnieje możliwość udziału w szkoleniu w trybie tradycyjnym lub online)

Wykładowcy:

prof. Ryszard Markiewicz - Katedra Prawa Własności Intelektualnej UJ

prof. Ewa Nowińska - Kancelaria Prawa Gospodarczego, Prasowego i Konkurencji, Kraków

dr Marek Bukowski - Kancelaria Prawna Bukowski i Wspólnicy sp.k., Kraków

Marek Grąbczewski - Kancelaria Mazurkiewicz Cieszyński Mazuro, Szczecin

dr Michał Markiewicz - Markiewicz & Sroczyński Kancelaria Radców Prawnych sp.j., Kraków

PROGRAM

13 września 2021 r., godz. 9.00 - 12.00 - prowadzący prof. Ryszard Markiewicz

I. Przedmiot prawa autorskiego

1. Cecha twórczości

2. Możliwość ochrony nietwórczych elementów utworu poprzez wykorzystanie autorskich dóbr osobistych

II. Rewolucja ochrony autorskoprawnej w świetle dyrektywy o prawie autorskim na jednolitym rynku cyfrowym

1. Text and data Mining

2. Dozwolony użytek edukacyjny

3. Prawa wydawców prasy

4. Odpowiedzialność service providerów za naruszanie praw autorskich

5. Wynagrodzenia autorskie

III. Nowe sprawy, nowe obrazki - stare i nowe problemy prawa autorskiego

(orzecznictwo Trybunału Sprawiedliwości, polskie orzecznictwo sądowe, nowe wyzwania dla prawa autorskiego)

IV. Pytania i odpowiedzi

godz. 12.00 - 13.30 - prowadzący dr Michał Markiewicz

Pomiędzy inspiracją a naruszeniem prawa autorskiego

1. Inspiracja w prawie autorskim
2. Zbiór (art.3 Prawa autorskiego)
3. Naruszenie prawa autorskiego

godz. 13.30 - 14.00 obiad

godz. 14.00 - 16.00 - prowadzący Marek Grąbczewski

Rozpowszechnianie wizerunku - podstawy prawne, orzecznictwo sądowe

1. Zdefiniowanie pojęcia wizerunku przez pryzmat pojęcia dóbr osobistych skatalogowanych w kodeksie cywilnym oraz jako przedmiotu ochrony na gruncie prawa autorskiego
2. Wymóg i forma uzyskania zgody na rozpowszechnianie wizerunku
3. Przesłanki braku potrzeby uzyskania zgody na rozpowszechnianie wizerunku:
 - zdefiniowanie osoby powszechnie znanej pełniącej funkcje publiczne oraz osoby stanowiącej szczegół całości - analiza na przykładach orzeczeń sądowych
 - otrzymanie zapłaty za pozowanie
4. Problematyka wykorzystania wizerunku pracownika w działalności pracodawcy na przykładzie orzecznictwa sądowego

14 września 2021 r., godz. 9.00 - 13.30 - prowadzący mecenas dr Marek Bukowski

1. Projekt rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady w sprawie jednolitego rynku usług cyfrowych (akt o usługach cyfrowych) i jego wpływ na ochronę praw autorskich i pokrewnych
2. Praktyczne aspekty dochodzenia naruszeń praw autorskich i pokrewnych w Internecie
3. Przesłanki ochrony artystycznego wykonania - kreacja artystyczna
4. Prawo zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych a autorskie prawa osobiste

godz. 13.30 - 14.00 obiad

godz. 14.00 - 16.00 - prowadzący mecenas dr Marek Bukowski

1. Prawa autorskie w praktyce - aktualne problemy
2. Pytania i odpowiedzi, konsultacje indywidualne

15 września 2021 r., godz. 9.30 - 14.30 - prowadząca prof. dr hab. Ewa Nowińska

Prawo własności intelektualnej/przemysłowej: ochrona znaków towarowych i wzorów przemysłowych a prawo autorskie. Rynkowe znaczenie ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji

I. Znaki towarowe

1. Po co rejestrować znaki?
2. Systemy rejestracji znaku towarowego: międzynarodowy, unijny, krajowy - który wybrać?
3. Rejestracja znaku w Urzędzie Patentowym RP
 - zgłoszenie oznaczenia do Urzędu Patentowego i zasady rejestracji
 - podstawy odmowy rejestracji
 - naruszenie prawa do znaku; odpowiedzialność
 - niekonwencjonalne znaki towarowe
4. A może wystarczy prawo autorskie dla ich ochrony?
5. Nieuczciwe używanie cudzych oznaczeń chronionych i niechronionych

II. Prawo wzorów przemysłowych

1. O czym będziemy mówić, czyli co to jest wzór przemysłowy
2. Unijny i krajowy system ochrony
3. Wzór przemysłowy i zasady jego ochrony w ustawie Prawo własności przemysłowej
 - system rejestracyjny
 - prawo z rejestracji
 - naruszenie i odpowiedzialność
4. Ochrona wzorów poza systemem formalnym
 - Ustawa o prawie autorskim: czy szafa może być utworem?
 - Ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji: nieuczciwe

naśladownictwo wzorów

III. Problemy wspólne

Zasady nabywania przez pracodawcę praw do pracowniczych: znaków towarowych/wzorów przemysłowych także (oprócz prawa autorskiego) na podstawie ustawy Prawo własności przemysłowej

- Ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, czyli ochrona rynku, gdy zawodzi etyka
- tajemnica przedsiębiorstwa- czym jest i jak z niej prawidłowo korzystać
- reklamowe oszustwa

IV Pytania i odpowiedzi

godz. 14.30 - obiad

ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI

INFORMACJE ORGANIZACYJNE

1. Udział w szkoleniu w formule tradycyjnej/stacjonarnej:

cena udziału w dwudniowym szkoleniu: **13-14. 09.2021 r.: 1.680,00 zł netto**
(+23 % VAT)

cena udziału w trzydniowym szkoleniu: **13-14-15.09.2021 r.: 2.040,00 zł netto** (+23% VAT)

Cena szkolenia stacjonarnego obejmuje:

- uczestnictwo w szkoleniu
- materiały szkoleniowe oraz piśmiennicze
- imienny certyfikat
- serwisy kawowe, obiady
- uroczysta kolacja w dn. 13.09.2021 r.

Ceny dodatkowych świadczeń w hotelu Campanile:

pokój 1-osobowy - 249,00 zł/doba wraz ze śniadaniem

miejsce w pokoju 2-osobowym - 140,00 zł/doba wraz ze śniadaniem

kolacja w dniu 12.09.2021 r.- 50,00 zł

kolacja w dniu 14.09.2021 r.- 60,00 zł

2. Udział w szkoleniu w formule online (platforma ZOOM):

cena udziału w dwudniowym szkoleniu: **13-14.09.2021 r.: 1.280,00 zł netto** (+23 % VAT)

cena udziału w trzydniowym szkoleniu: **13-14-15.09.2021 r.: 1.640,00 zł netto** (+23% VAT)

Cena szkolenia online obejmuje:

- uczestnictwo w szkoleniu
- materiały szkoleniowe
- imienny certyfikat

Dla podmiotów finansujących udział w szkoleniu w minimum 70% ze środków publicznych podatek VAT - zwolniony

Dla stałych Uczestników naszych szkoleń rabaty:

- **80 zł (udział w 2 dniowym szkoleniu)** od ceny netto szkolenia
- **100 zł (udział w 3 dniowym szkoleniu)** od ceny netto szkolenia

Zgłoszenia udziału prosimy przesyłać do sześciu dni przed terminem szkolenia.

Informację dotyczącą potwierdzenia realizacji szkolenia przesyłamy do pięciu dni roboczych przed terminem szkolenia